

ICONIC AUBÖCK. Eine Werkstatt formt den österreichischen Designbegriff

Fotocredits

1

Carl Auböck II, Bauntisch in der Werkstatt, Bernardgasse, Wien, um 1950
© Werkstatt Carl Auböck

2

Mara Uckunowa-Auböck, Stoffmuster, 1930er Jahre
© MAK/Georg Mayer

3

Carl Auböck II, Bauntisch, 1948
Sammlung Loher
© MAK/Christian Mendez

4

Carl Auböck II, Zeitungsständer mit Stoffbespannung von Mara Uckunowa-Auböck, 1938
Archiv Carl Auböck
© MAK/Christian Mendez

5

Carl Auböck II, Briefbeschwerer (1947–1950)
© MAK/Christian Mendez

6

Carl Auböck II, Briefbeschwerer (Stein, in Leder gefasst), 1950
C. Kois Collection
© MAK/Nathan Murrell

7

Carl Auböck II, Schlüsselhalter, 1943
Archiv Carl Auböck
© MAK/Christian Mendez

8

Carl Auböck II, Vase, 1950
Sammlung Loher
© MAK/Christian Mendez

9

Carl Auböck II, Briefbeschwerer, 1947
Sammlung Loher
© MAK/Christian Mendez

10

Carl Auböck II, Briefbeschwerer, 1947
Sammlung Loher
© MAK/Christian Mendez

11

Carl Auböck II, Briefbeschwerer, 1947
Sammlung Loher
© MAK/Christian Mendez

12

Carl Auböck II, Flaschenstöpsel, 1952
Archiv Carl Auböck
© MAK/Christian Mendez