



MAK

Presseinformation

FRANZ JOSEF ALTENBURG
Block, Haus, Turm, Gerüst, Rahmen

Öffnung	Dienstag, 16. März 2021, 10:00–18:00 Uhr
Ausstellungsort	MAK FORUM MAK, Stubenring 5, 1010 Wien
Ausstellungsdauer	17. März 2021 – 25. April 2021
Öffnungszeiten	Di 10:00–18:00 Uhr (bis auf Weiteres) Mi–So 10:00–18:00 Uhr

Anlässlich seines 80. Geburtstags widmet das MAK dem österreichischen Keramiker Franz Josef Altenburg (* 15. März 1941, Bad Ischl) eine Ausstellung im MAK FORUM. Von Altenburg selbst ausgewählte Objekte aus seinem Besitz sowie von privaten Sammler*innen geben in der Schau *FRANZ JOSEF ALTENBURG. Block, Haus, Turm, Gerüst, Rahmen* einen Überblick über sein 60-jähriges Schaffen. Dazu zählen die Werkgruppen *Blöcke, Häuser, Kulissen, Türme, Gerüste* und *Rahmen*. Filmdokumente zur Arbeit des bedeutenden Keramik Künstlers runden die Präsentation ab. Exakt zwanzig Jahre nach *ELEMENTE, OBJEKTE. Keramiken von Franz Josef Altenburg* zeigt das MAK damit die zweite Ausstellung zu seinem Werk.

Franz Josef Altenburgs Œuvre steht in der großen Tradition der Wiener Keramik der Moderne. Seine einzigartige Formensprache entwickelte er in seiner Ausbildung an der Grazer Kunstgewerbeschule bei Hans Adametz, seiner Arbeit mit Gudrun Wittke-Baudisch für die Hallstätter Keramik und seiner anschließenden freischaffenden Tätigkeit im Atelier der Gmundner Keramik vor dem Hintergrund neuer Ansätze von Pionieren wie Kurt Ohnsorg. Altenburgs fundierte handwerkliche Ausbildung bis zum Erwerb des Meistertitels im Hafner-(Ofensetzer- und Töpfer-)Gewerbe legte gleichzeitig den Grundstein für die Arbeit in seinem eigenen Atelier in Breitenschützing (Oberösterreich), wo er seit 1976 als freischaffender Keramik Künstler tätig ist.

In konsequenter Auseinandersetzung mit dem Material Ton sind die Skulpturen von Franz Josef Altenburg von Gefäßformen und architektonischen Elementen, von mehr oder weniger regelmäßigen, reduzierten Konstruktionen geprägt. Als künstlerische Wegbegleiter führt Altenburg gerne Minimalisten wie Donald Judd, aber auch seinen einstigen Ateliergegnossen in der Gmundner Keramik Anton Raidel an.

Durch sein jahrzehntelanges Engagement für die Keramiksymposien in Stoob (Burgenland) und Gmunden übte er auch prägenden Einfluss auf ganze Generationen junger Keramiker*innen in Österreich aus, die ihn heute als wichtigen Bezugspunkt bei der Entwicklung ihrer diversen Ansätze im Keramischen nennen.

Im Anschluss an die MAK-Ausstellung *FRANZ JOSEF ALTENBURG. Block, Haus, Turm, Gerüst, Rahmen* entstehen in einer Kooperation des MAK und der Oberösterreichischen Landes-Kultur GmbH ein umfangreicher Katalog sowie eine weitere Ausstellung in Bad Ischl (21. Juli – 22. August 2021) in den Stallungen der Kaiservilla. Im Rahmen dieser Ausstellung wird dem Künstler das Goldene Ehrenzeichen für Verdienste um die Republik Österreich verliehen.

Bildmaterial zur Ausstellung steht unter [MAK.at/presse](https://www.mak.at/presse) zum Download bereit.

Pressedaten

FRANZ JOSEF ALTENBURG
Block, Haus, Turm, Gerüst, Rahmen

Öffnung	Dienstag, 16. März 2021, 10:00–18:00 Uhr
Ausstellungsort	MAK FORUM MAK, Stubenring 5, 1010 Wien
Ausstellungsdauer	17. März 2021 – 25. April 2021
Öffnungszeiten	Di 10:00–18:00 Uhr (bis auf Weiteres) Mi–So 10:00–18:00 Uhr
Kurator	Rainald Franz, Kustode MAK-Sammlung Glas und Keramik
MAK-Eintritt	€ 14 / ermäßigt € 11 / Familienkarte € 15 Eintritt frei für Kinder und Jugendliche unter 19
MAK-Presse und Öffentlichkeitsarbeit	Judith Anna Schwarz-Jungmann (Leitung) Cäcilia Barani Sandra Hell-Ghignone T +43 1 711 36-233, -212, -229 presse@MAK.at www.MAK.at
	Wien, 16. März 2021