

MAK Design Camp im Josef Hoffmann Museum, Brtnice

1

MAK – Presse und
Öffentlichkeitsarbeit

Presseinformation
Wien, 21.9.2022

presse@MAK.at

Eröffnung

Sonntag, 25.9.2022, 11.30 Uhr

Josef Hoffmann Museum, Brtnice

Eine gemeinsame Expositur der Mährischen Galerie in Brno
und des MAK, Wien

Ab 25. September 2022 präsentiert das Josef Hoffmann Museum in Brtnice Projekte von Student*innen, die in zwei Workshops entstanden sind und mit einem neuen, zeitgenössischen Blick auf Josef Hoffmanns kulturelles Erbe reagieren. Zu sehen sind neun Konzepte für Vermittlungsprogramme, Sitzmöbel, die Hoffmanns Designdenken reflektieren, sowie Entwürfe für den Garten und den Vorplatz des Josef Hoffmann Museums, die im Rahmen des MAK Design Camps (2018/19) entwickelt wurden. 2022 folgte der Workshop *Reinterpreting Hoffmann* an der New Design University St. Pölten (NDU): Aus einer digitalen und analogen dreidimensionalen Interpretation von ausgewählten Musterentwürfen Hoffmanns entstanden maskenartige Objekte. Nach der Präsentation im Stadel des Museums werden die Entwürfe in die Sammlung in Josef Hoffmanns Geburtshaus aufgenommen.

Die Idee zu einem MAK Design Camp im Josef Hoffmann Museum war im Rahmen des Ende 2019 abgeschlossenen INTERREG-Projekts *Bilaterale Designnetzwerke. Designinnovationen von der Moderne um 1900 bis zur Digitalen Moderne* entstanden. Ziel des Artists-in-Residence-Programms, das von



EUROPÄISCHE UNION



Österreich-Tschechische Republik
Europäischer Fonds für regionale Entwicklung

MORAVSKÁ
GALERIE



MAK 



NEW DESIGN
UNIVERSITY
39002 PÖLTEN

M

A

K

Stefan Moritsch, New Design University St. Pölten (NDU), geleitet wurde, war es, einen neuen Zugang zu Hoffmanns kulturellem Erbe in Brtnice zu schaffen und die Funktion seines Geburtshauses als Ort der Kreativität wiederzubeleben. Ideen für ihre Konzepte konnten ausgewählte Studierende aus Tschechien und Österreich während eines einwöchigen Aufenthalts in Brtnice sammeln. Die ausgeführten Projekte wurden bereits im Oktober 2019 im MAK gezeigt.

Bei einem heuer veranstalteten Folgeworkshop an der NDU und im Josef Hoffmann Museum untersuchten die Studierenden aus St. Pölten und Brno/Brünn den Formenkanon und die Gestaltungs- und Herstellungsprozesse von Hoffmanns Musterdesigns. Auf handwerklicher Ebene und mithilfe modernster Medien (3D-Druck, Silikonformen, Film, Virtual Reality) erweiterten sie das Musterdesign und transformierten es in die Gegenwart.

2

Die Workshops wurden im Rahmen der Projekte *ATCZ143 Bilaterale Designnetzwerke* und *ATCZ264 JH Neu digital / Nově digitální, INTERREG Österreich – Tschechische Republik* mit finanzieller Unterstützung des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung durchgeführt.

Anlässlich der Ausstellungseröffnung lädt das MAK am 25. September 2022 zu einer MAK on Tour ins Josef Hoffmann Museum. Bis Ende Oktober kann dort auch die im Juni eröffnete Schau *15 JAHRE JOSEF HOFFMANN MUSEUM* besichtigt werden, die einen Rückblick auf die Ausstellungen der vergangenen Jahre bietet.

Bildmaterial zur Ausstellung steht unter [MAK.at/presse](https://www.mak.at/presse) zum Download bereit.



Eröffnung

Sonntag, 25.9.2022, 11.30 Uhr

Ausstellungsort

Josef Hoffmann Museum, Brtnice*
náměstí Svobody 263, 588 32 Brtnice, CZ

* Eine gemeinsame Expositur der
Mährischen Galerie in Brno und des MAK, Wien

3

Ausstellungsdauer

25.9.–30.10.2022

MAK on Tour

anlässlich der Ausstellung der Ergebnisse des MAK Design Camps (2018/19)
und der NDU-Workshopergebnisse (2022)

25.9.2022, Anmeldung unter [MAK.at/15jahrejh](https://www.mak.at/15jahrejh)

Öffnungszeiten

Mai bis September: Di bis So 10–18 Uhr

Oktober: Do bis So 10–18 Uhr

sowie nach telefonischer Vereinbarung

Kurator

Rainald Franz, Kustode MAK Sammlung Glas und Keramik

MAK Presse und Öffentlichkeitsarbeit

Judith Anna Schwarz-Jungmann (Leitung)

T +43 1 71136-213, judith.schwarz-jungmann@MAK.at

Sandra Hell-Ghignone

T +43 1 71136-212, sandra.hell-ghignone@MAK.at

Ulrike Sedlmayr

T +43 1 71136-210, ulrike.sedlmayr@MAK.at

